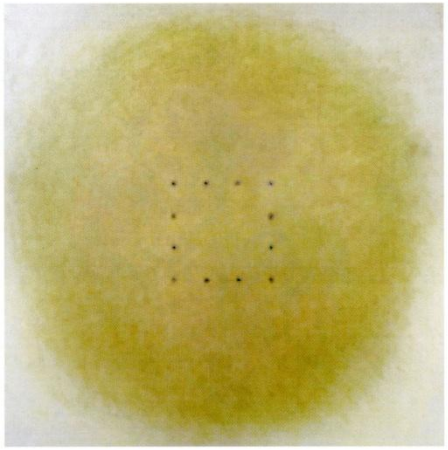
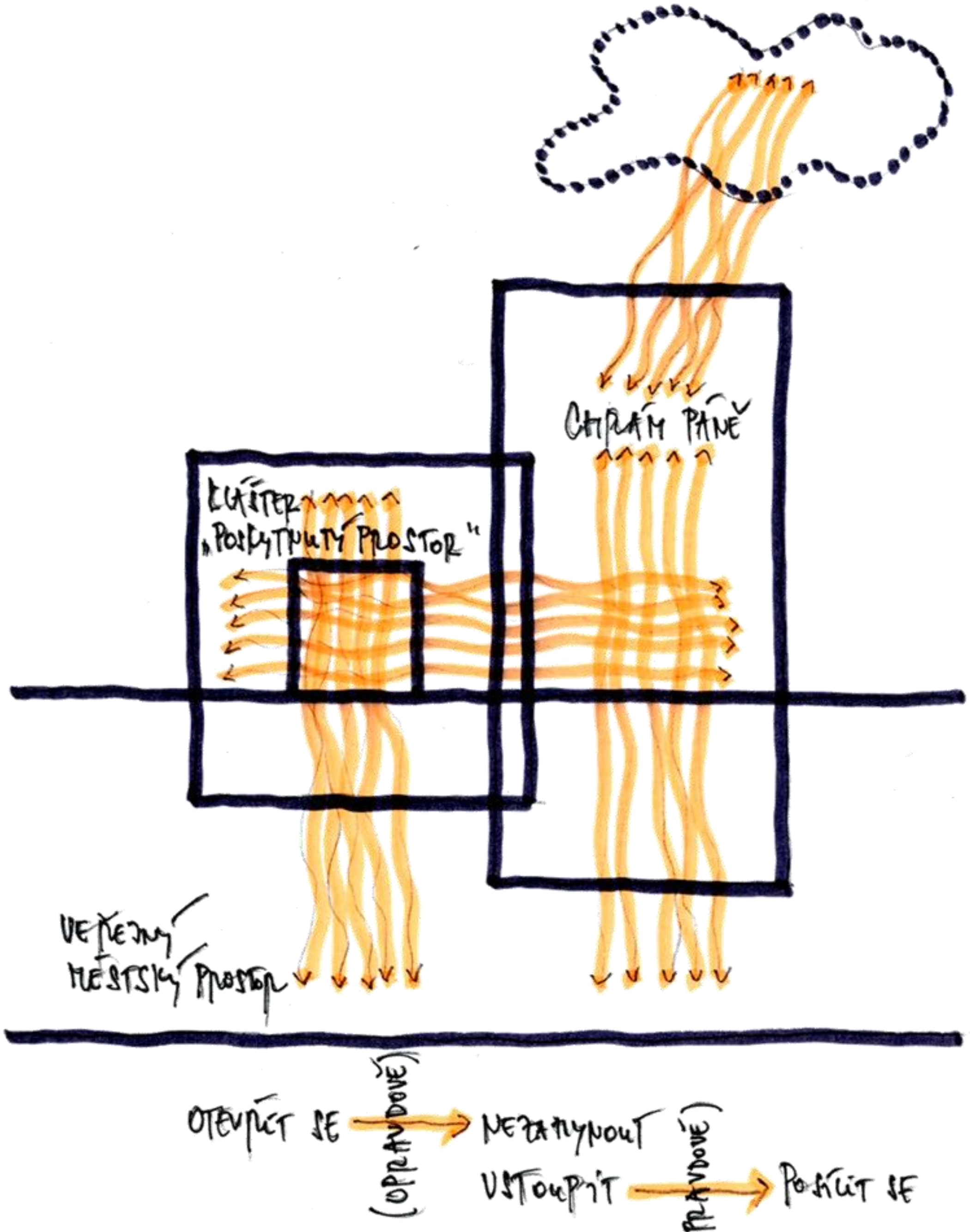


ZÁCHRANA A OBNOVA KLÁŠTERA DOMINIKÁNŮ V PRAZE

Počátečním stimulem a zároveň i zadáním bylo

UVĚDOMĚNÍ SI, že komunita bratří dominikánů v České republice může mnoho vykonat ku prospěchu celé společnosti a že klášter u sv. Jiljí v Husově ulici se pro ten úkol může stát velmi dobrým nástrojem.

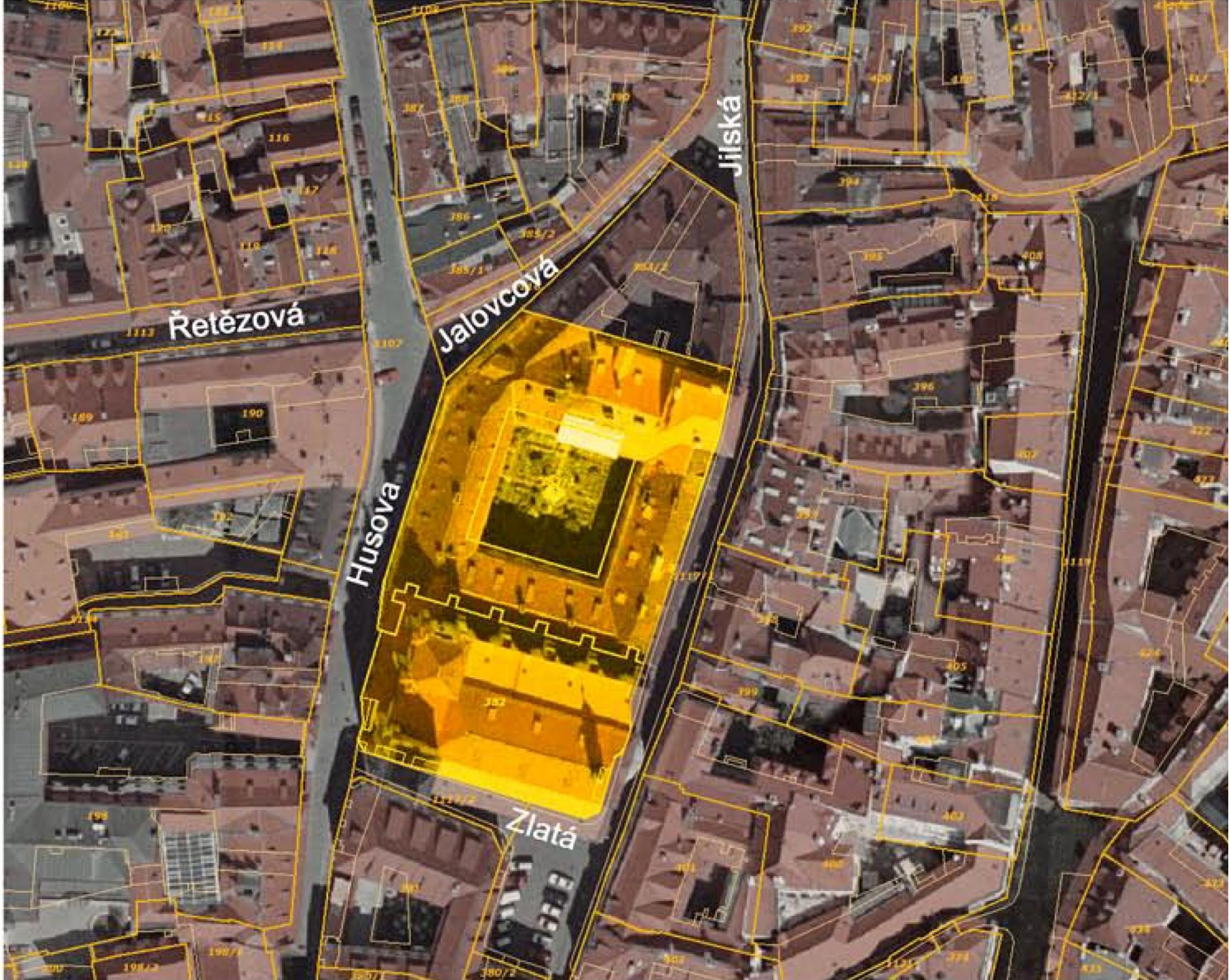
Takový nástroj konstruuje architekt. Proto se bratři rozhodli jej vyhledat a povolat.

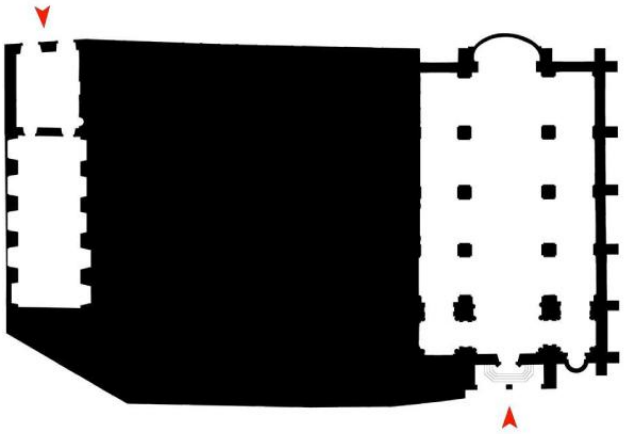

CHRÁM PÁNĚ
KLÁŠTER
„POSKYTNUTÝ PROSTOR"
VEŘEJNÝ MĚSTSKÝ PROSTOR
OTEVŘÍT SE
(OPRAVDOVĚ)
NEZAHYNOUT
VSTOUPIT
(OPRAVDOVĚ)
POSÍLIT SE

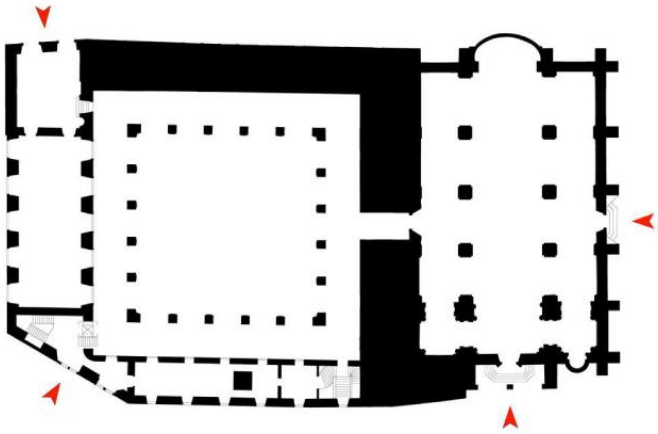
Společně jsme dospěli k tomu, že rozhodujícím krokem vedoucím ke vzniku nového obnoveného kláštera musí být jeho OTEVŘENÍ.

Dospěli jsme k tomu, že otevření musí být aktem – viditelným činem a musí být vyjádřeno (zhmotněno) architektonickým způsobem.

Našli jsme místo, kde je možné a logické klášter otevřít.


Řetězová
Husova
Jalovcová
Jilská
Zlatá





ZÁCHRANA A OBNOVA DOMINIKÁNSKÉHO KLÁŠTERA V PRAZE / AP atelier / studie / leden 2011

ROZVINUTÝ POHLED HUSOVA ULICE / 1:250

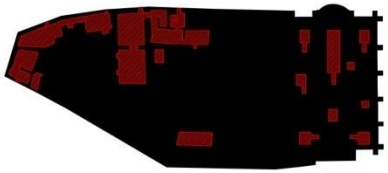
FOTOGRAFIE MODELU (HUSOVA ULICE)

NOVÁ FORTNA

Další kvalitou obnoveného kláštera musí být možnost přátelského SETKÁVÁNÍ.

Prostory, které následují za novým vstupem, musí mít takový charakter, aby hosty přesvědčily, že vstoupili do přátelského domu, a bratřím aby umožňovaly být dobrými hostiteli.

Přestože vstupní a stykové prostory nebylo možné z památkářských důvodů šířeji rozvinout, podařilo se kompromisním způsobem zajistit maximum možného.

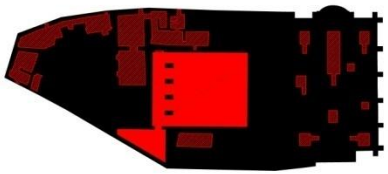


PLOCHA - 4258,4 m2
OBJEM - 21 292,0 m3
100 %

STÁVAJÍCÍ STAV
PODSKLEPENÉ ČÁSTI
PLOCHA - 587,72 m2
OBJEM - 2938,6 m3
13,8 %

AREÁL VYMEZENÝ ULICEMI HUSOVOU, JALOVCOVOU, JILSKOU A ZLATOU č.p. 234-I
A OBJEKT KOSTELA SV. JILJÍ; č.p. 382,383/1,383/2 A 384

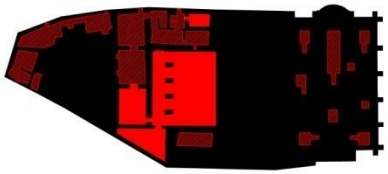
1



PLOCHA - 653,3 m2
OBJEM - 3 266,5 m3
15,34 %

VARIANTA Č. 1
UPLNÉ PODSKLEPENÍ RAJSKÉHO DVORA
STUDIE BŘEZEN 2009

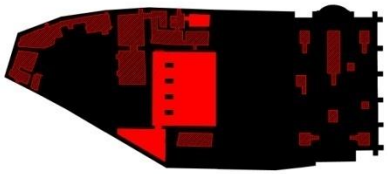
2



PLOCHA - 563,5m2
OBJEM - 2 817,5 m3
13,23 %

VARIANTA Č. 2
ČÁSTEČNÉ PODSKLEPENÍ RAJSKÉHO DVORA ZE 65%
+ PODSKLEPENÍ REFEKTÁŘE
STUDIE PROSINEC 2009

3



PLOCHA - 477,7 m2
OBJEM - 2 388,5 m3
11,22 %

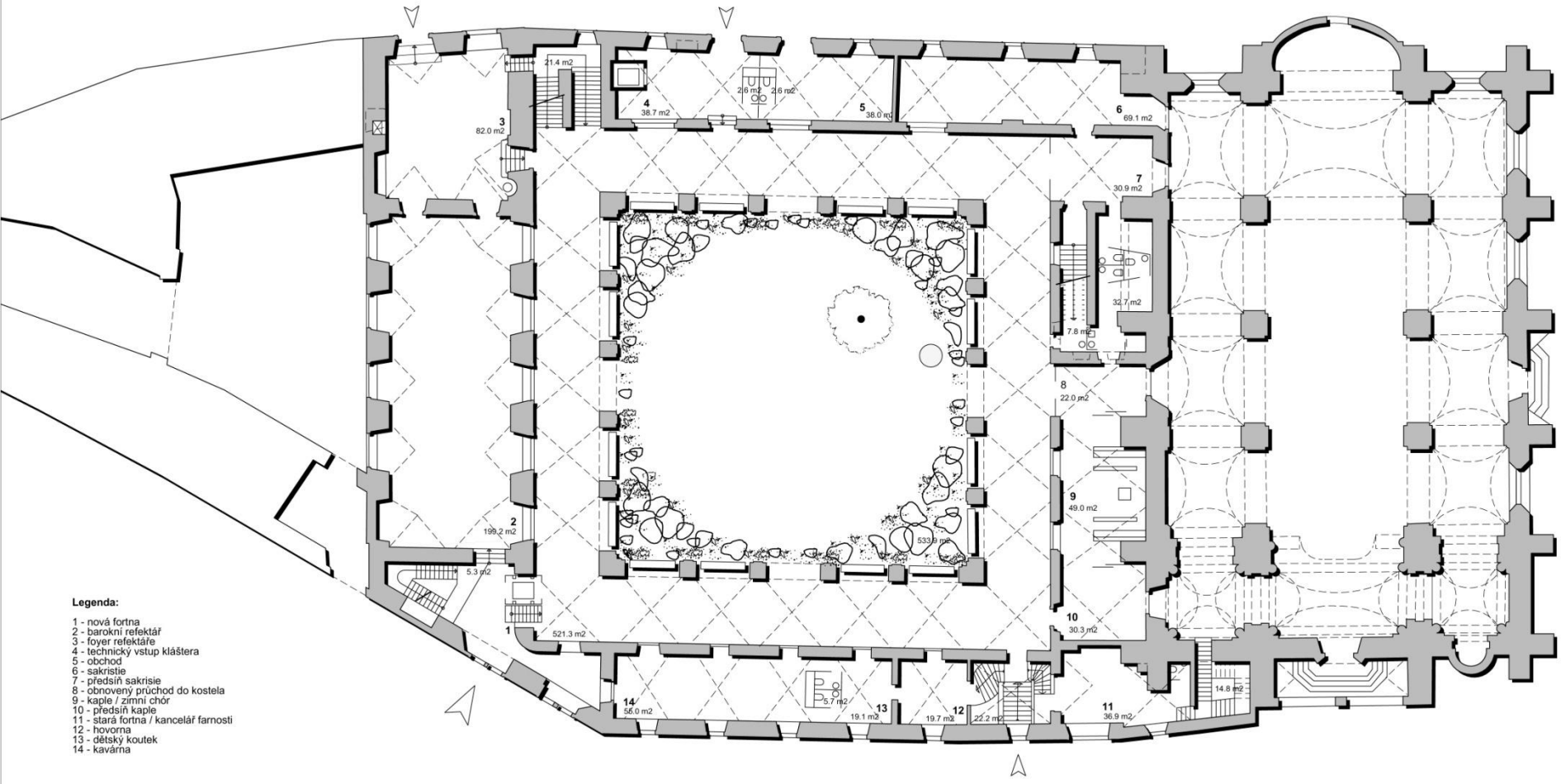
VARIANTA Č. 3
ČÁSTEČNÉ PODSKLEPENÍ RAJSKÉHO DVORA ZE 65%
NOVÁ VARIANTA

4

PLOCHA - 375,1 m2
OBJEM - 1 875,5 m3
8,81 %

VARIANTA Č. 4 - TZV."SOUSÁLÍ"
PODSKLEPENÍ REFEKTÁŘE
STUDIE KVĚTEN 2010

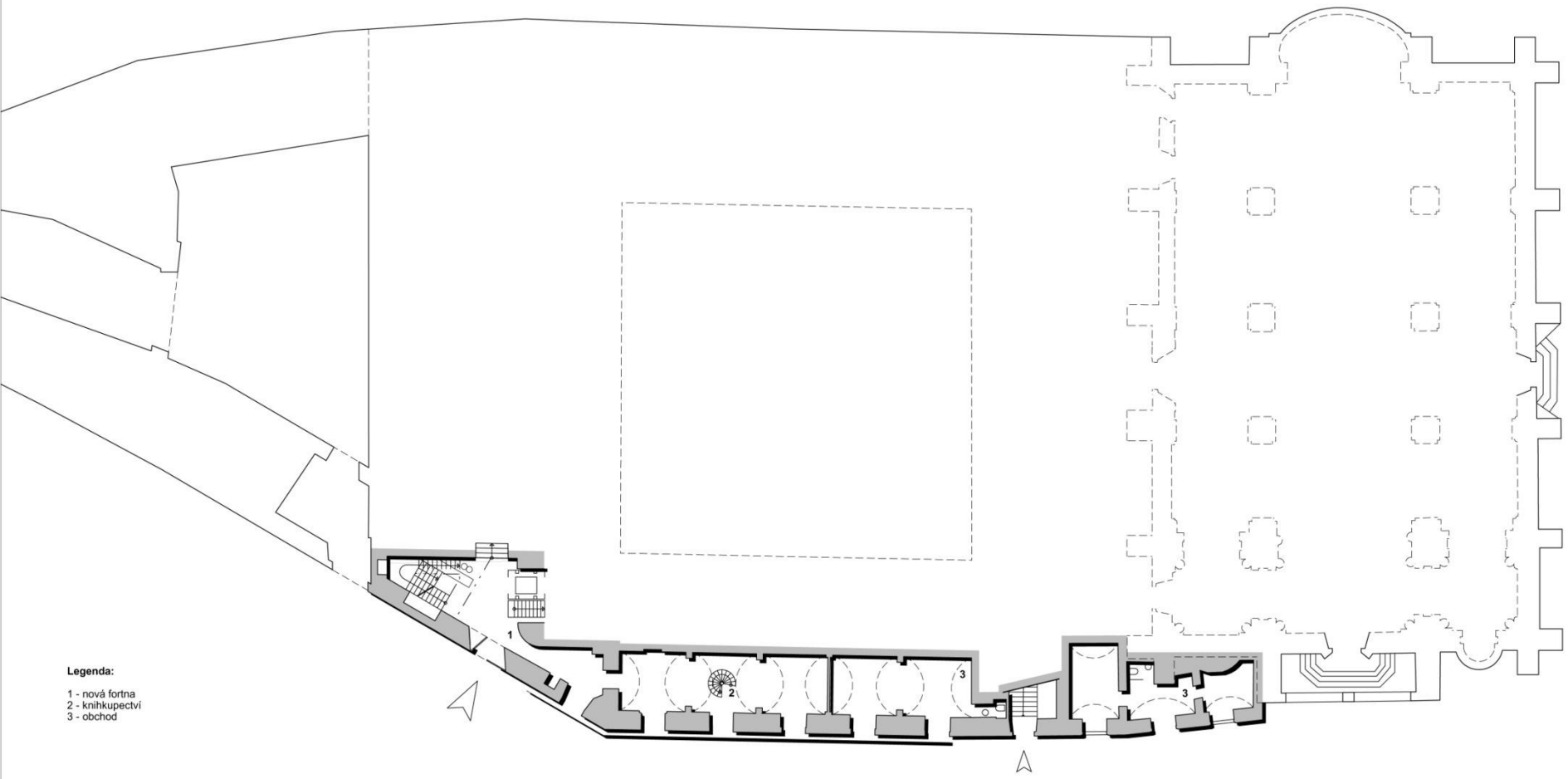
poznámka: pro výpočet je brána mocnost zeminy 5m



Legenda:

1 - nová fortna
2 - barokní refektář
3 - foyer refektáře
4 - technický vstup kláštera
5 - obchod
6 - sakristie
7 - předsíň sakrisie
8 - obnovený průchod do kostela
9 - kaple / zimní chór
10 - předsíň kaple
11 - stará fortna / kancelář farnosti
12 - hovorna
13 - dětský koutek
14 - kavárna

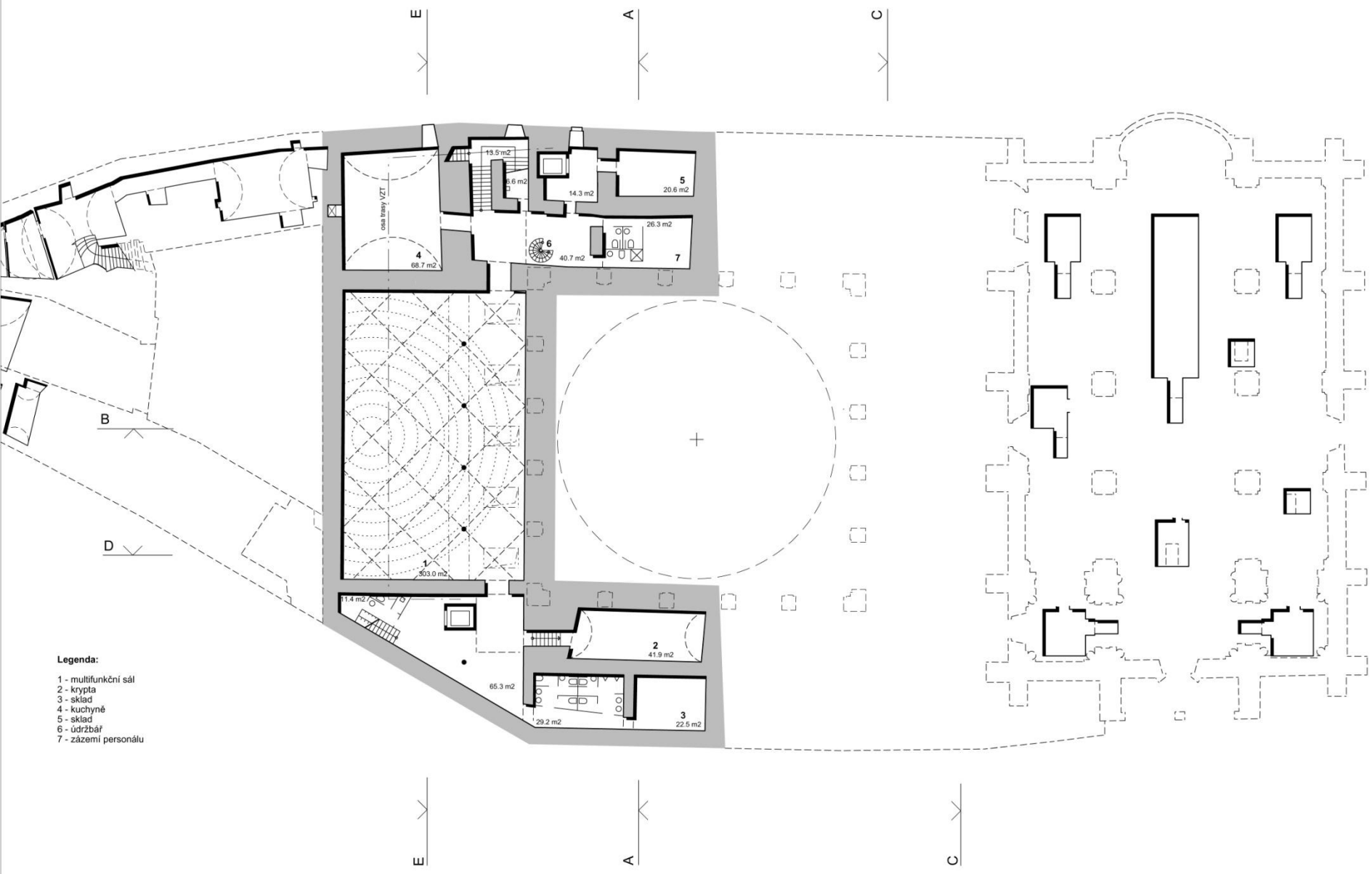
PLÁN PŘÍZEMÍ - NÁVRH / 1:250



Legenda:

1 - nová fortna
2 - knihkupectví
3 - obchod

PLÁN SNÍŽENÉHO PŘÍZEMÍ - NÁVRH / 1:250



ZÁCHRANA A OBNOVA DOMINIKÁNSKÉHO KLÁŠTERU V PRAZE / AP atelier / studie / leden 2011

PLÁN SUTERENU - NÁVRH / 1:250

MOŽNOSTI PROGRAMU

KOSTEL SV. JILJÍ (cca 500 lidí)
denní mše, liturgie komunity
varhanní koncert
koncert duchovní hudby

KAPLE (40-50 lidí)
zimní chór bratří
intimní bohoslužebný prostor
meditace, modlitební setkání
dětský program, katecheze
komorní koncert

RAJSKÝ DVŮR (cca 250 lidí)
komunikační tepna pro fungování komunity
místo ticha, osobní meditace
mimořádné bohoslužebné úkony
mimořádný koncert

AMBIT (cca 250 lidí)
místo ticha, osobní meditace
mimořádný výstavní prostor
mimořádný koncert

BAROKNÍ REFEKTÁŘ (150 lidí)
zahájení či závěr konference
(včetně velkého rautu)
velké přednášky (k výstavě)
hudební pásmo, koncert
vernisáže (včetně rautu)
instalace soliterních objektů
taneční sál
firemní večer vč. rautu, či večeře
prostor je plně funkční
jen s použitím nového zázemí v podzemí

NOVÝ PODZEMNÍ SÁL (200 lidí)
přednášky, malá samostatná konference
výstavy současného umění
hudební pásmo, koncert
divadlo, alternativní divadlo
dětský program
malé kino etc.
vše s možnostmi současné techniky:
překladatelské kabiny
audio, video projekce

ALTÁN (50 lidí)
exerciční místnost
biblická hodina
modlitební společenství
meditace
malá přednáška, seminář
debatní setkání
koncert komorní hudby
literární pásma
poetické večery

REFEKTÁŘ BRATŘÍ (40 lidí)
každodenní stravování komunity
slavnost komunity
pohoštění vzácných hostů

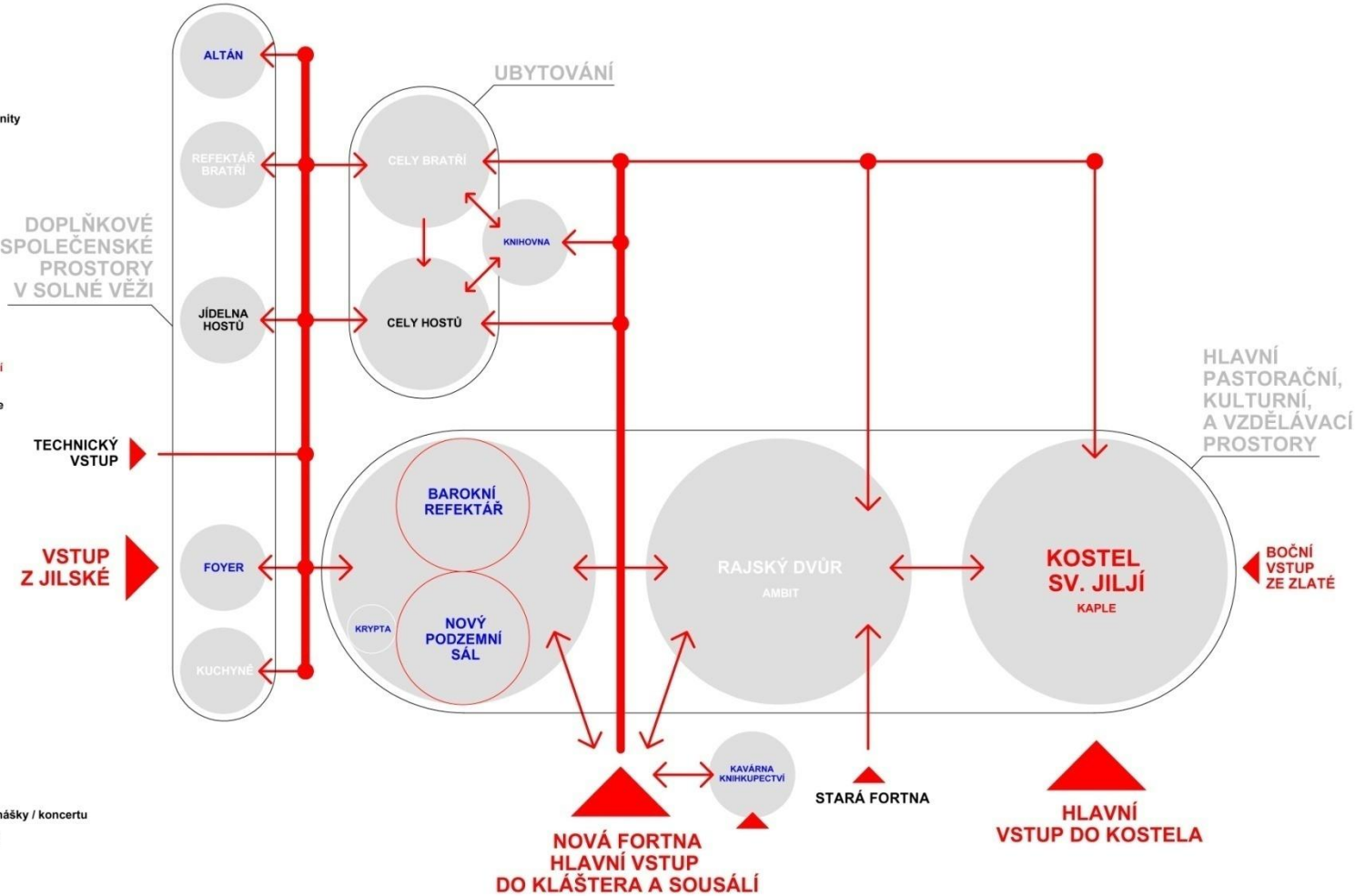
JÍDELNA HOSTŮ (40 lidí)
každodenní stravování hostů
kuloáry, občerstvění konference
debatní setkání
seminář

FOYER (40 lidí)
občerstvení / kuloáry konference / přednášky / koncertu
samostatný výstavní prostor
prodej publikací ke konferenci / výstavě
místo výdeje technických pomůcek
alt. šatna

KRYPTA
malý výstavní prostor
alt. šatna

KAVÁRNA (25 lidí)
občerstvení, kuloáry konference
literární večer, autorské čtení

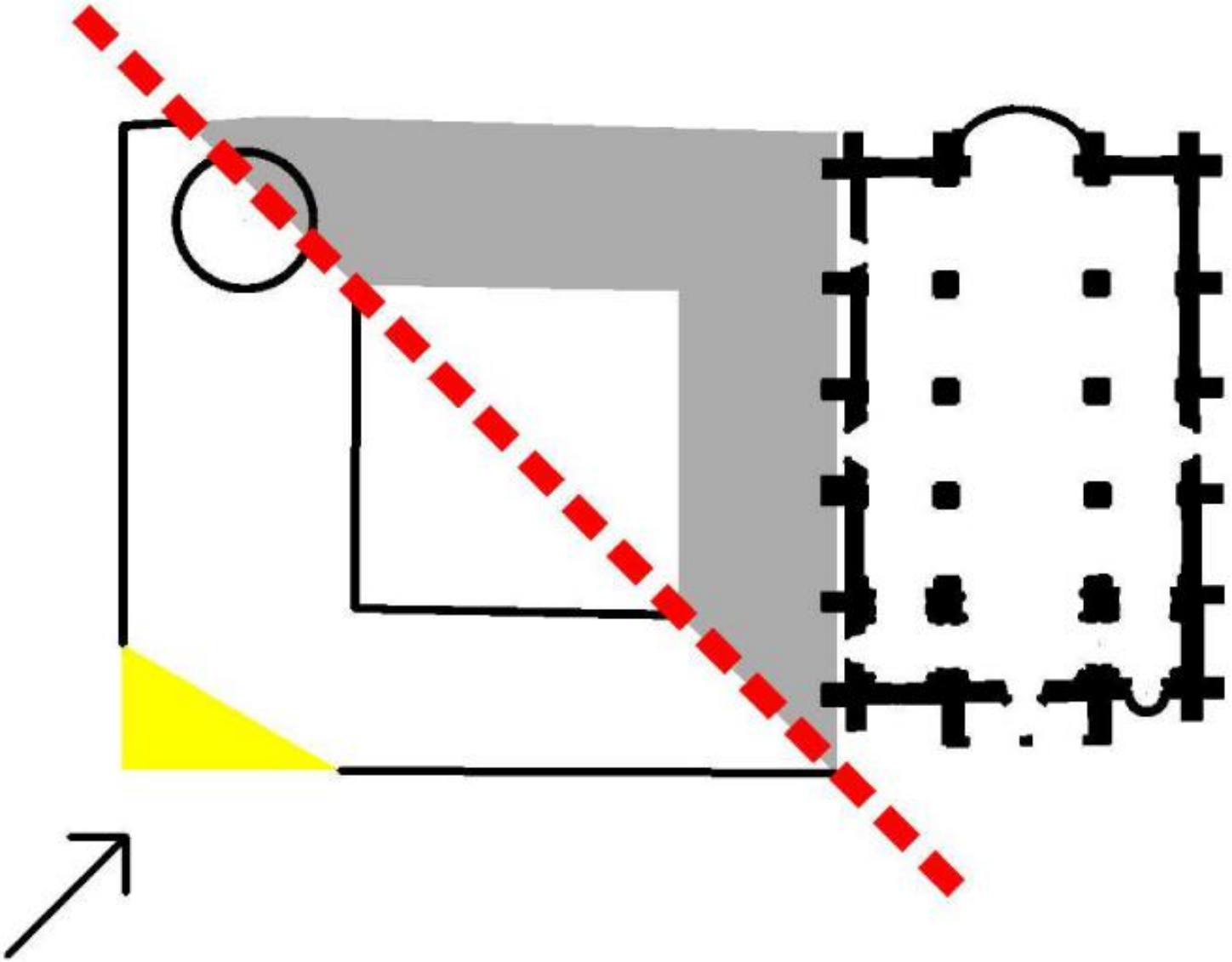
KNIHKUPECTVÍ
autogramiáda

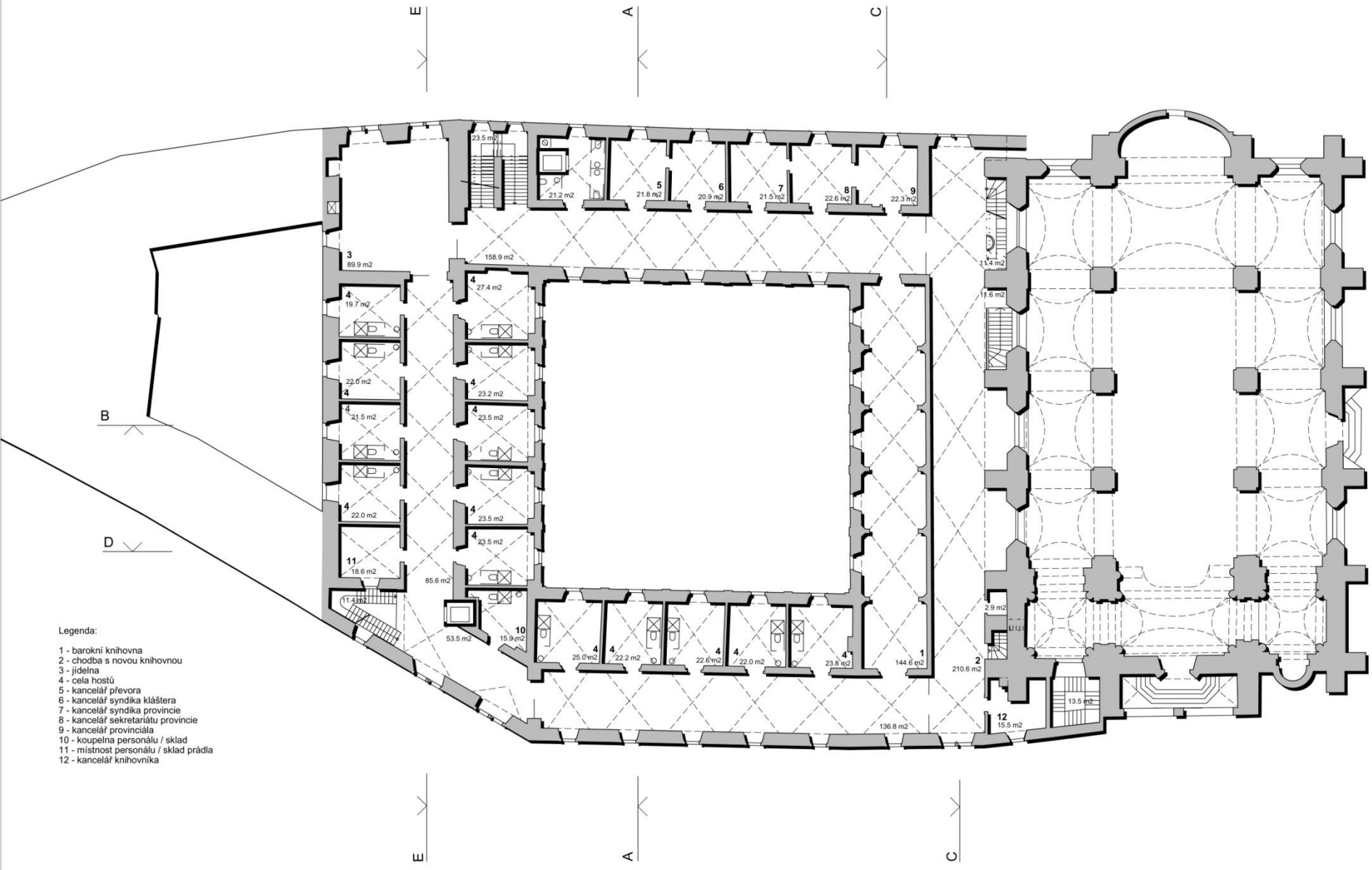


MODEL FUNGOVÁNÍ OBNOVENÉHO KLÁŠTERA

Co ještě mohou dominikáni v obnoveném klášteře nabídnout, je SPOLEČNÉ POBÝVÁNÍ okolo ticha rajského dvora. Klášter je po diagonále rozdělen na část hostí a část, kterou obývá komunita bratří dominikánů.

Jednoduchý avšak účinný klíč byl přijat jako nový symbol rozdělení (obydlení) klášterní kvadratury

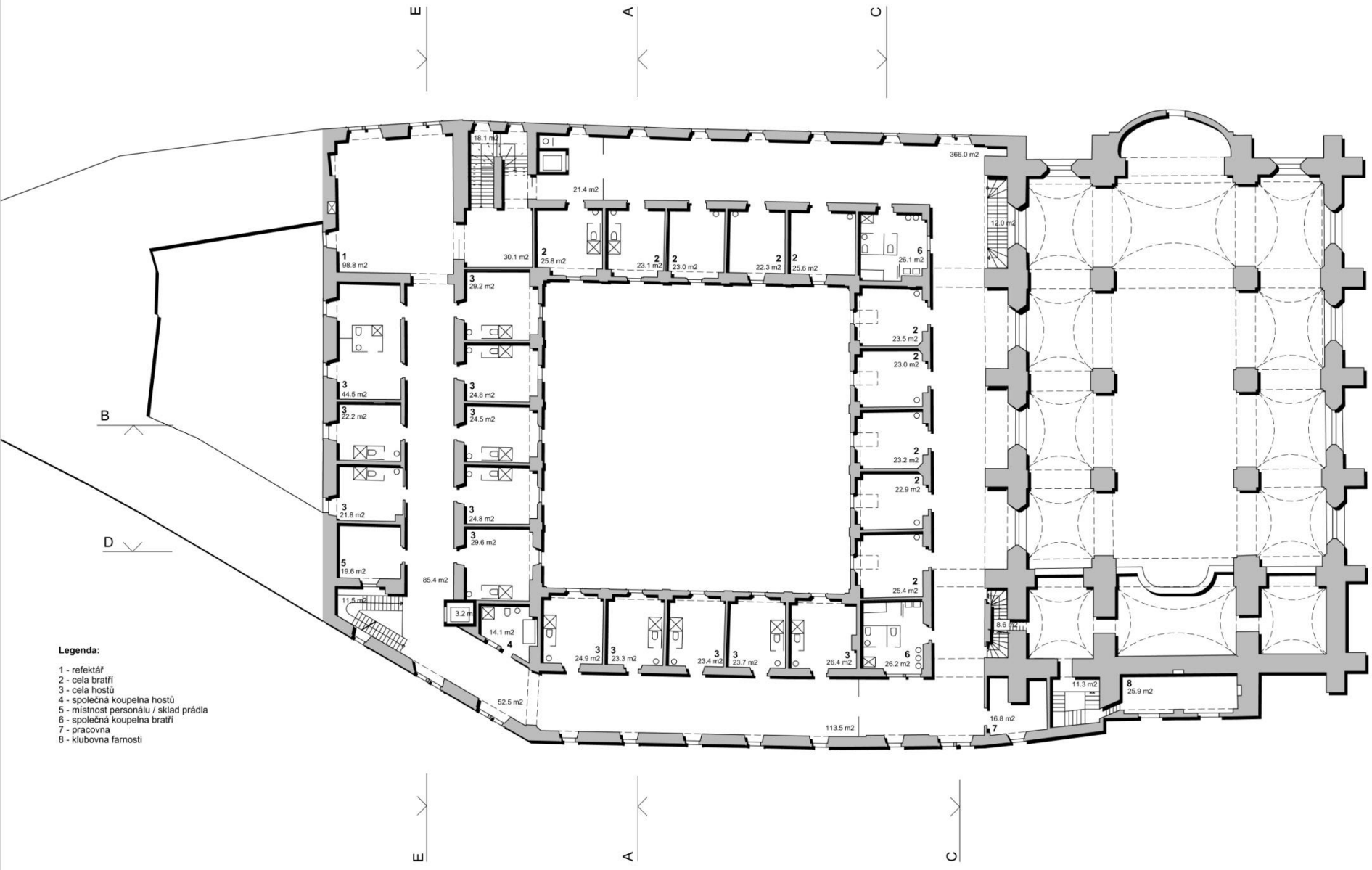




Legenda:

1 - barokní knihovna
2 - chodba s novou knihovnou
3 - jídelna
4 - cela hostů
5 - kancelář převora
6 - kancelář syndika kláštera
7 - kancelář syndika provincie
8 - kancelář sekretariátu provincie
9 - kancelář provinciála
10 - koupelna personálu / sklad
11 - místnost personálu / sklad prádla
12 - kancelář knihovníka

PLÁN PRVNÍHO PATRA - NÁVRH / 1:250

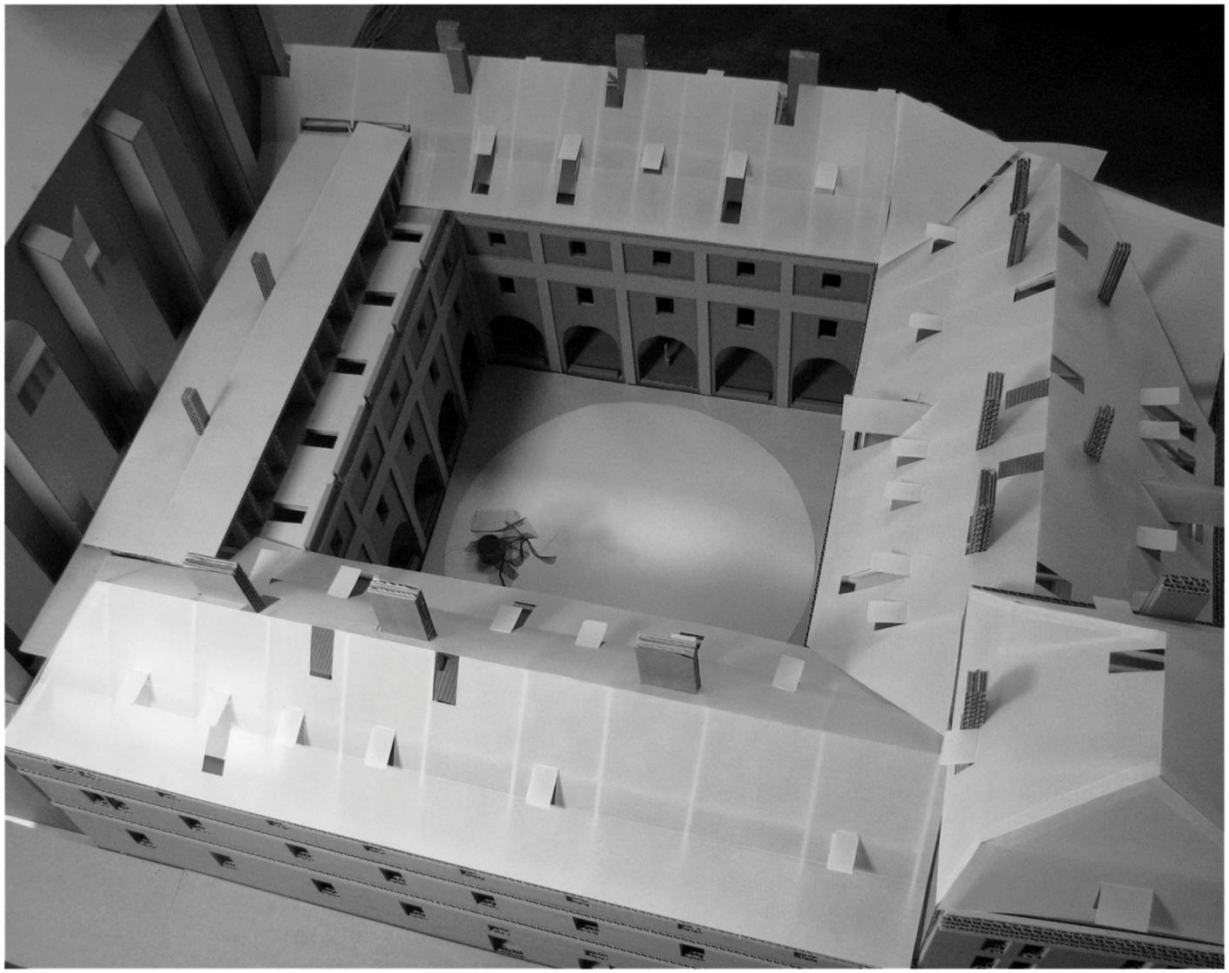


Legenda:

1 - refektář
2 - cela bratří
3 - cela hostů
4 - společná koupelna hostů
5 - místnost personálu / sklad prádla
6 - společná koupelna bratří
7 - pracovna
8 - klubovna farnosti

PLÁN DRUHÉHO PATRA - NÁVRH / 1:250

TICHÝ PROSTOR V RUŠNÉM CENTRU

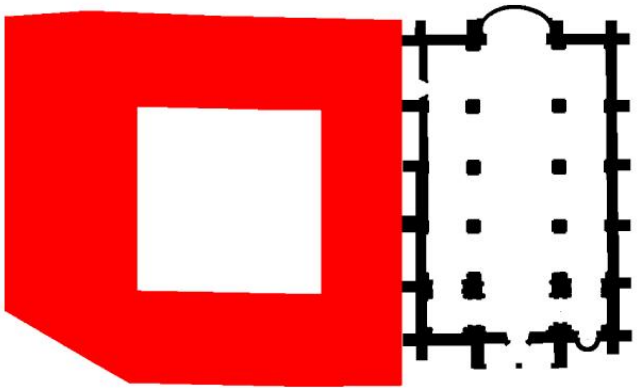


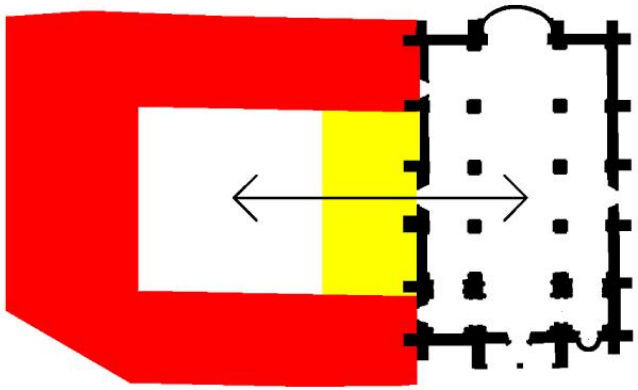
FOTOGRAFIE MODELU (RAJSKÝ DVŮR)

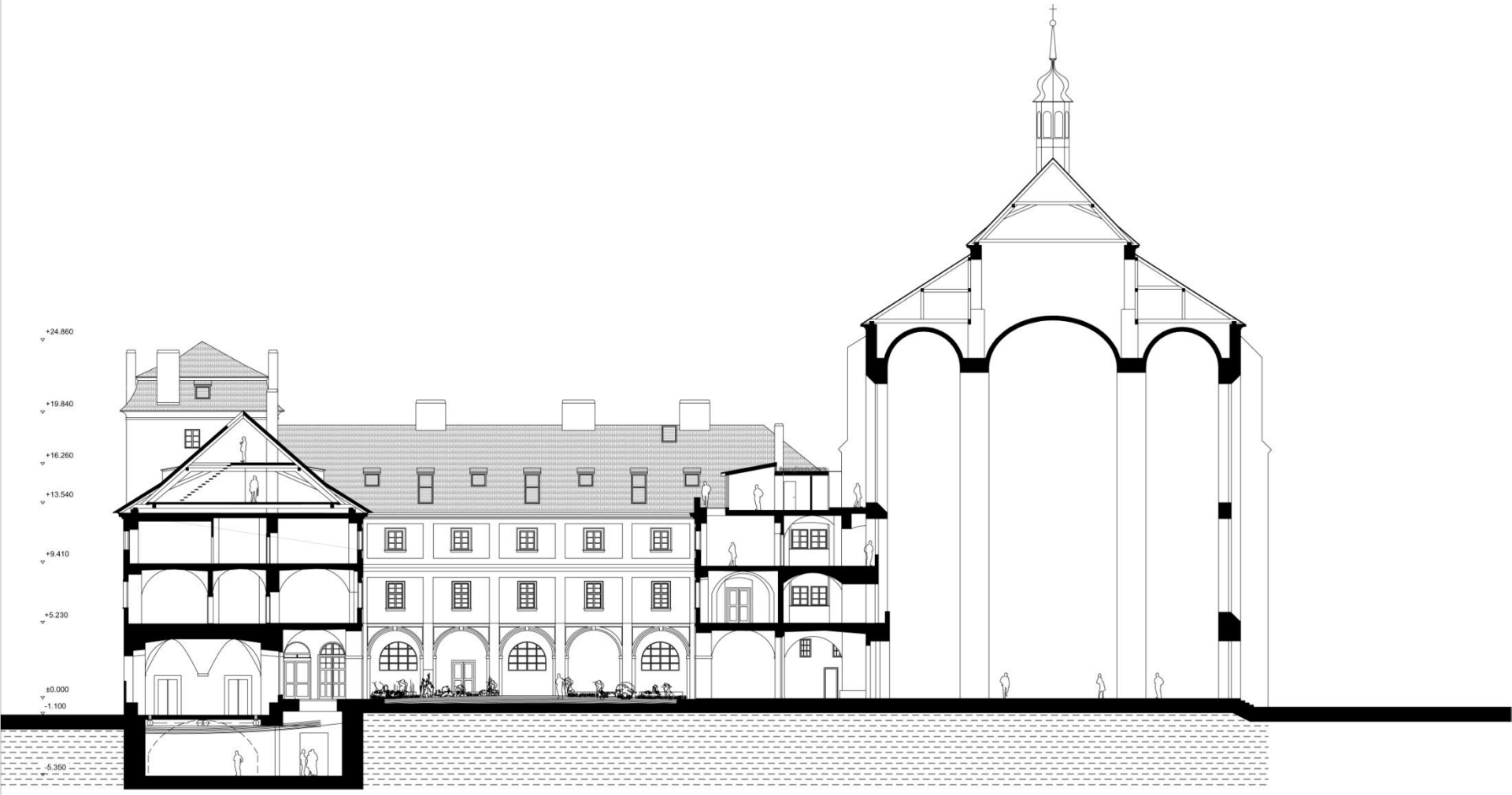
RAJSKÝ DVŮR

Z celkového architektonického řešení mohou bratři získat daleko dokonalejší PŘIMKNUTÍ k chrámu. Těsnější přimknutí ke kostelu sv. Jiljí je opět viditelně deklarováno architektonickými prostředky.

Nástavba jižního křídla kláštera se může stát realizovanou tužbou několika generací dominikánských bratří.

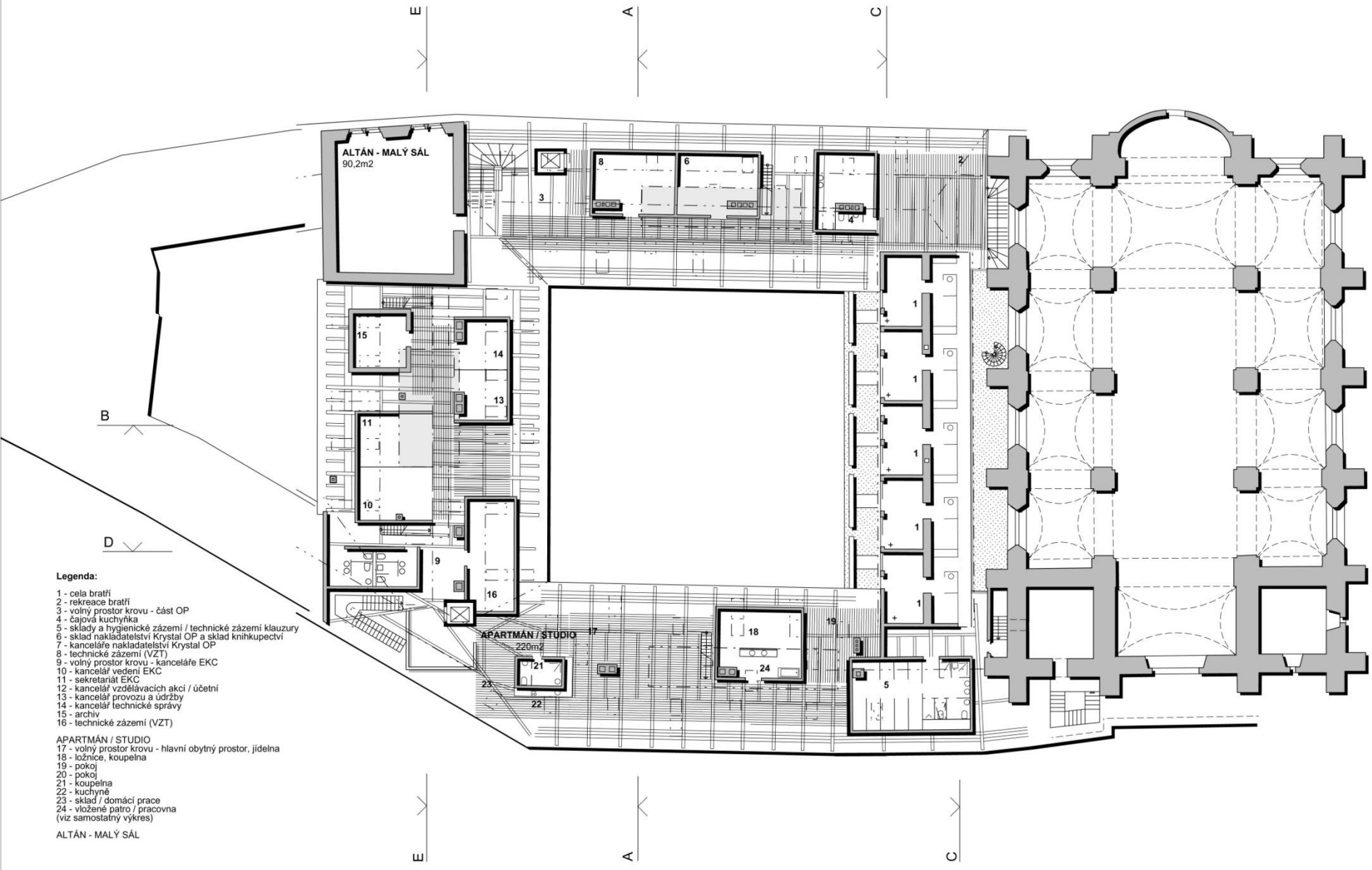






ZÁCHRANA A OBNOVA DOMINIKÁNSKÉHO KLÁŠTERA V PRAZE / AP atelier / studie / leden 2011

ŘEZ B / 1:250



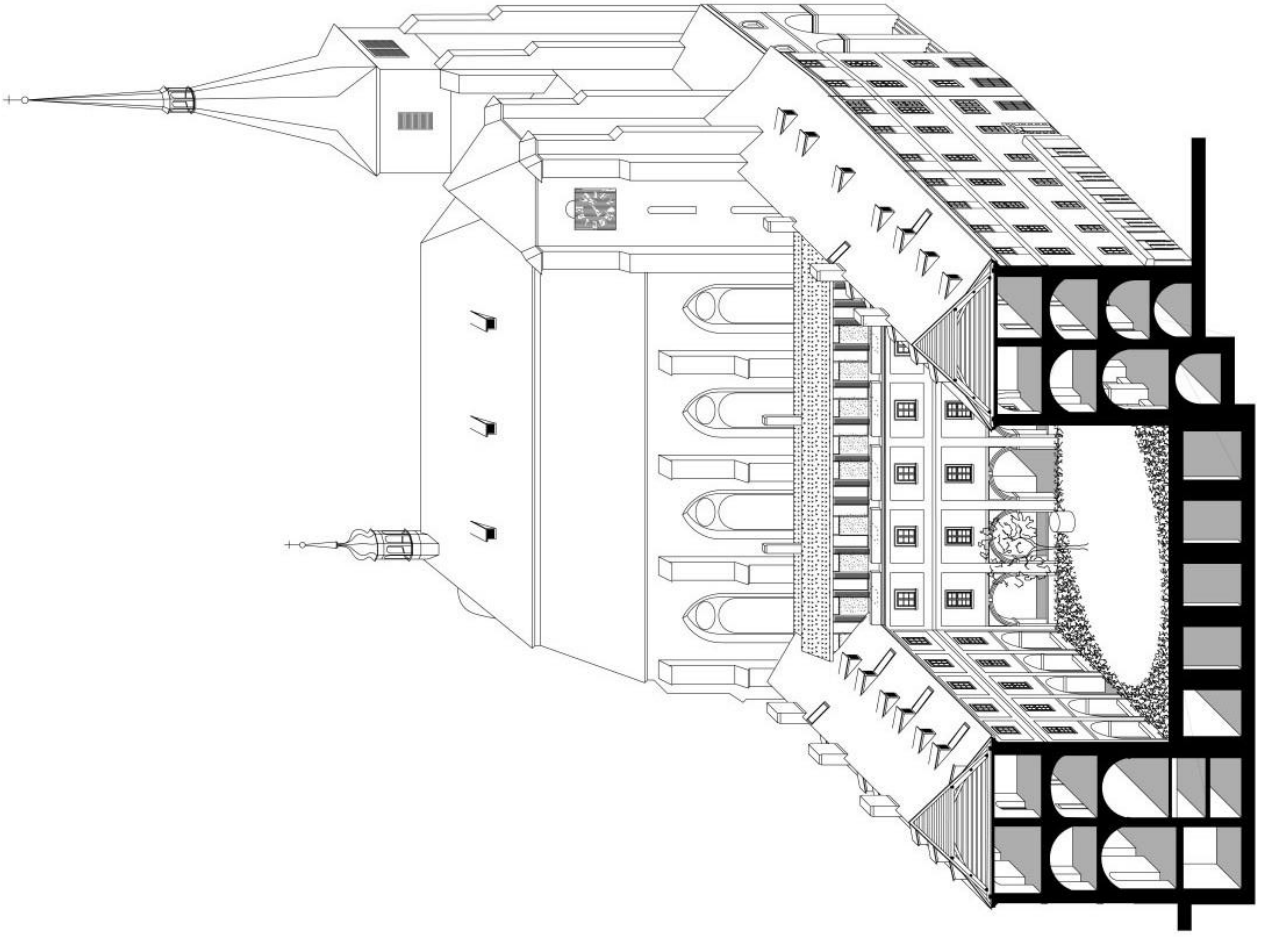
Legenda:

1 - cela bratří
2 - rekreace bratří
3 - volný prostor krovu - část OP
4 - čajová kuchyňka
5 - sklady a hygienické zázemí / technické zázemí klauzury
6 - sklad nakladatelství Krystal OP a sklad knihkupectví
7 - kanceláře nakladatelství Krystal OP
8 - technické zázemí (VZT)
9 - volný prostor krovu - kanceláře EKC
10 - kancelář vedení EKC
11 - sekretariát EKC
12 - kancelář vzdělávacích akcí / účetní
13 - kancelář provozu a údržby
14 - kancelář technické správy
15 - archiv
16 - technické zázemí (VZT)

APARTMÁN / STUDIO
17 - volný prostor krovu - hlavní obytný prostor, jídelna
18 - ložnice, koupelna
19 - pokoj
20 - pokoj
21 - koupelna
22 - kuchyně
23 - sklad / domácí prace
24 - vložené patro / pracovna
(viz samostatný výkres)

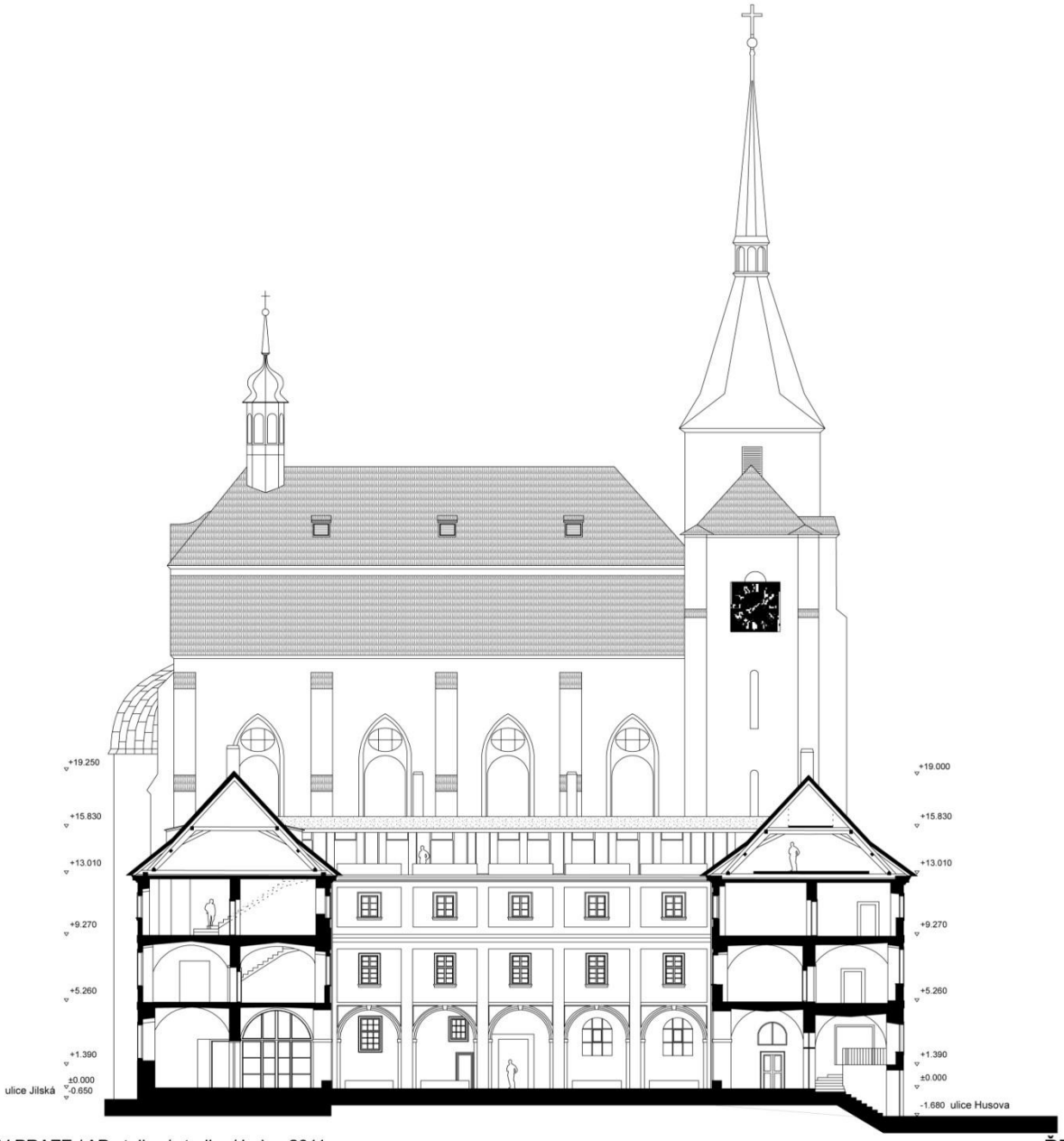
ALTÁN - MALÝ SÁL

PLÁN PODKROVÍ - NÁVRH / 1:250



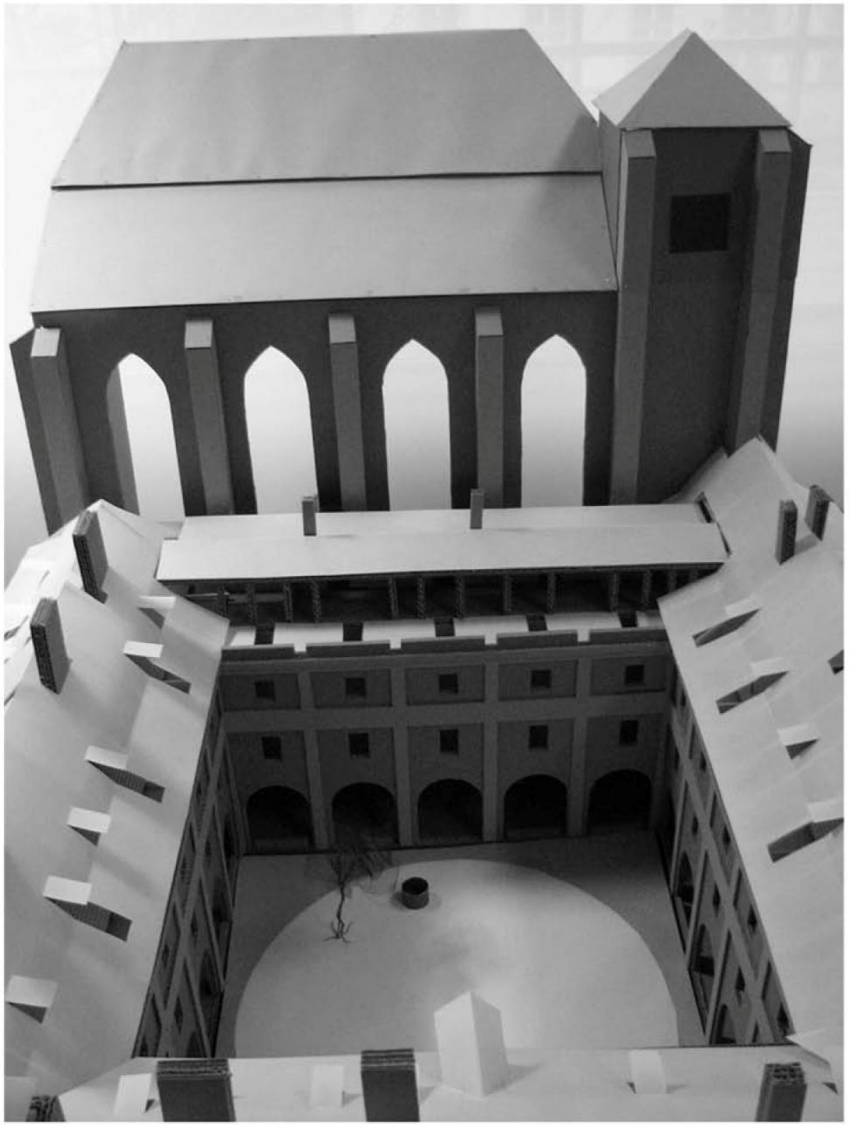
KLÁŠTER DOMINIKÁNŮ V PRAZE / AP atelier / studie II / prosinec 2009

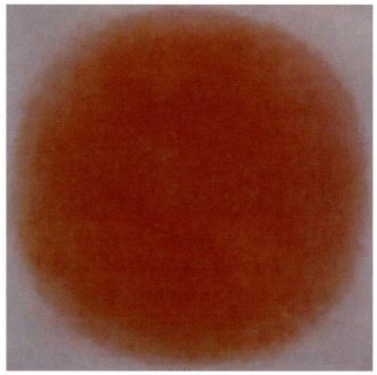
AXONOŘEZ PŘÍČNÝ / 1:250



ZÁCHRANA A OBNOVA DOMINIKÁNSKÉHO KLÁŠTERA V PRAZE / AP atelier / studie / leden 2011

ŘEZ C / 1:250





Architektonický návrh Josef Pleskot, AP atelier
Na obálce reprodukce obrazů Václava Boštíka
Kompozice ve žluté, 1990; Červená, 1968
Grafická úprava Otakar Karlas
Vydal Klášter dominikánů Praha,
Husova 8, 110 00 Praha 1, http://praha.op.cz/